

Безель Мария Викторовна,
педагог дополнительного образования
МАОУ ДО НМО
«Дом детского творчества «Радуга»,
2026 г.

Методическая разработка «Коврики из шнура»¹

Цель: умение плести коврики из шнура «кумихимом».

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с техникой круглого плетения шнура из семи нитей;
- познакомить с различными видами пряжи и их комбинированию;
- учить использовать технологию круглого плетения шнура из семи нитей «кумихимом» на примере ковриков;
- учить сшивать коврики из шнура;

Развивающие:

- способствовать развитию творческих навыков и эстетического вкуса;
- развивать образное художественное мышление;
- развивать мелкую моторику рук;
- учить планировать творческую деятельность;

Воспитательные:

- воспитать уважение к ручному труду;
- способствовать знакомству с творчеством различных народностей.

Возраст обучающихся: от 7 лет.

Планируемые результаты:

Личностные

- понимание важности и ценности ручного труда;
- формирование представления о творчестве разных народностей;

Метапредметные

- развитие творческих способностей, интереса к творчеству;
- развитие образного художественного мышления;
- развитие мелкой моторики рук;
- умение планировать свою творческую деятельность и доводить работу до конца;

Предметные:

- знакомство с техникой круглого плетения шнура из семи нитей;

¹ © 2026г., Безель Мария Викторовна. Все права защищены. Текстовые и фото-материалы методической разработки «Коврики из шнура» имеют авторское право. При использовании каких-либо данных ссылка на данную методическую разработку и автора обязательна. Текст и фото не могут быть воспроизведены или переданы каким-либо образом, методом фотокопирования, электронным или другим способом без ссылки на данный информационный источник. Использовать только в личных целях.

- знание основных видов пряжи и их комбинирование;
- умение использовать технологию круглого плетения шнура из семи нитей «кумихимо» на примере ковриков;
- умение сшивать коврики из шнура.

Беседа. Среди многообразия плетений выделяется простая техника кругового плетения шнура из семи нитей.

Кумихимо – техника плетения шнура из цветных ниток, в том числе из 7 нитей. Эта техника зародилась в Японии в VI веке. Считается, что кумихимо развилось из китайской техники плетения шнуров, которая пришла в Японию в VI веке. Изначально кумихимо применялось для создания функциональных ремней и лент для кимоно, а также в изготовлении ремней для ношения оружия. С течением времени техника стала использоваться для создания украшений, аксессуаров и декоративных предметов. В Россию кумихимо пришло с модой на плетение фенечек и браслетов.

Для плетения кумихимо требуются специальные станки: для круглых вариантов нужен станок марудай, для плоских – квадратный или каракумидай (*Приложение 1*). Современные мастера работают на плоских дисках или квадратах, которые можно изготовить самостоятельно из плотного картона или пластикового листа небольшой толщины.

В настоящее время самое распространенное практическое применение шнура в данной технике – изготовление браслетов (*Приложение 2*). Однако можно так же создавать и небольшие коврики (*Приложение 3*), которые могут служить в домашнем обиходе как подставка под горячее (*Приложение 4*).

Материалом для плетения может быть пряжа (как тонкие нити, так и толстые), кожа, целлофановые пакеты и даже ткань. Плетение шнура не только простой и увлекательный вид рукоделия, но и способ почувствовать текстуру материала, используя различные виды пряжи.

Практическая часть. Изготовление коврика.

Для начала изготавливается основа для коврика – плетеный шнур из семи нитей, который можно сплести из пряжи различной толщины (*Приложение 5*).

Важно учитывать:

- все семь прядок должны быть одинаковой толщины;
- длина используемых нитей должна быть в 3 раза больше предполагаемой длины готового изделия;
- чем толще нити – тем толще будет шнур.

Для изготовления шнура необходим простейший станок – картонный круг диаметром 10 см. На картонном круге необходимо сделать разметку: разделить его линиями на 8 одинаковых секторов. После чего, вырезать на концах всех линий маленький треугольник (чем острее угол, тем легче будет плести). В середине картонного круга нужно сделать отверстие диаметром от

5 мм (*Приложение 6*).

После подготовки нитей для плетения в количестве 7 шт., связать все в один узел. На картонной заготовке вставить узел в отверстие посередине, нитки распределить по треугольным прорезам. Один вырезанный треугольник должен остаться свободным (*Приложение 7*).

После подготовки переходим к плетению: от свободного треугольного отверстия отсчитать третью нитку по часовой стрелке и переложить ее в свободный треугольник. Освободится новое треугольное отверстие. От него так же отсчитать третью нитку по часовой стрелке и переложить ее в свободный треугольник (*Приложение 8*). Повторять до тех пор, пока не закончится длина нитей.

Важно: нитки на круге всегда должны быть натянуты, иначе шнурок получится с волнами.

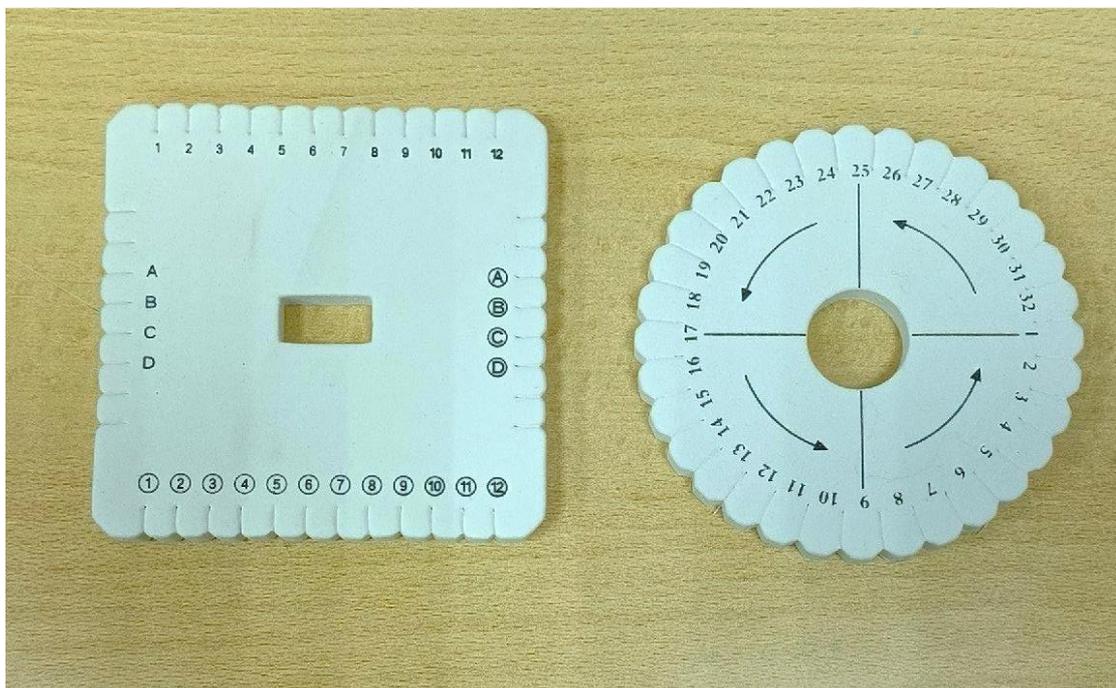
Когда плетение закончится, снять все нитки с треугольных прорезей и убрать все с картонного круга. На конце шнурка завязать отдельный узелок.

Важно: чем длиннее шнур – тем больше по диаметру получится коврик.

После того, как основной материал для коврика (шнур) готов, сшиваем коврик (*Приложение 9,10*), сворачивая шнур от центра по спирали. Потребуется не сильно толстая нить в тон коврика и иголка с большим ушком (*Приложение 11*).

Приложение 1

Станки для плетения «кумихимо»



Приложение 2

Браслеты в технике «кумихимо»



Приложение 3
Коврики из шнура «кумихимо»



Приложение 4
Коврики из шнура «кумихимо» можно использовать как подставку под горячее



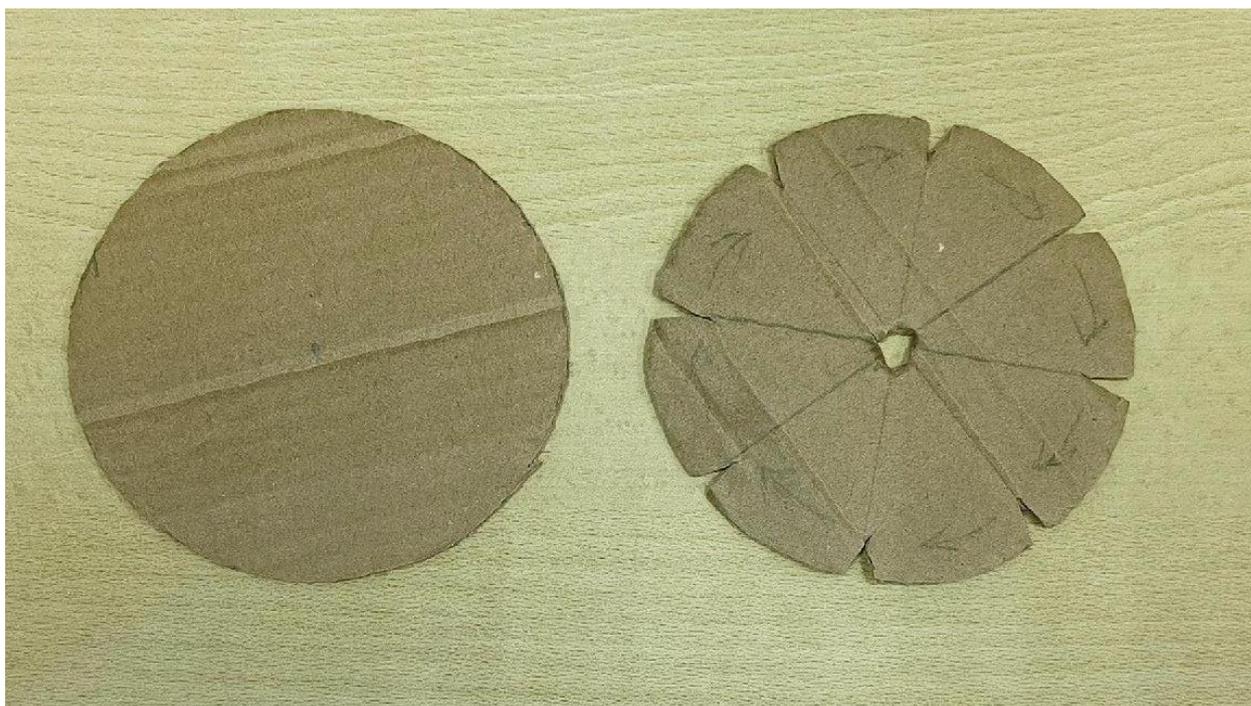
Приложение 5

Различные виды нитей, которые можно использовать при плетении



Приложение 6

Простейший станок для плетения шнура из семи нитей



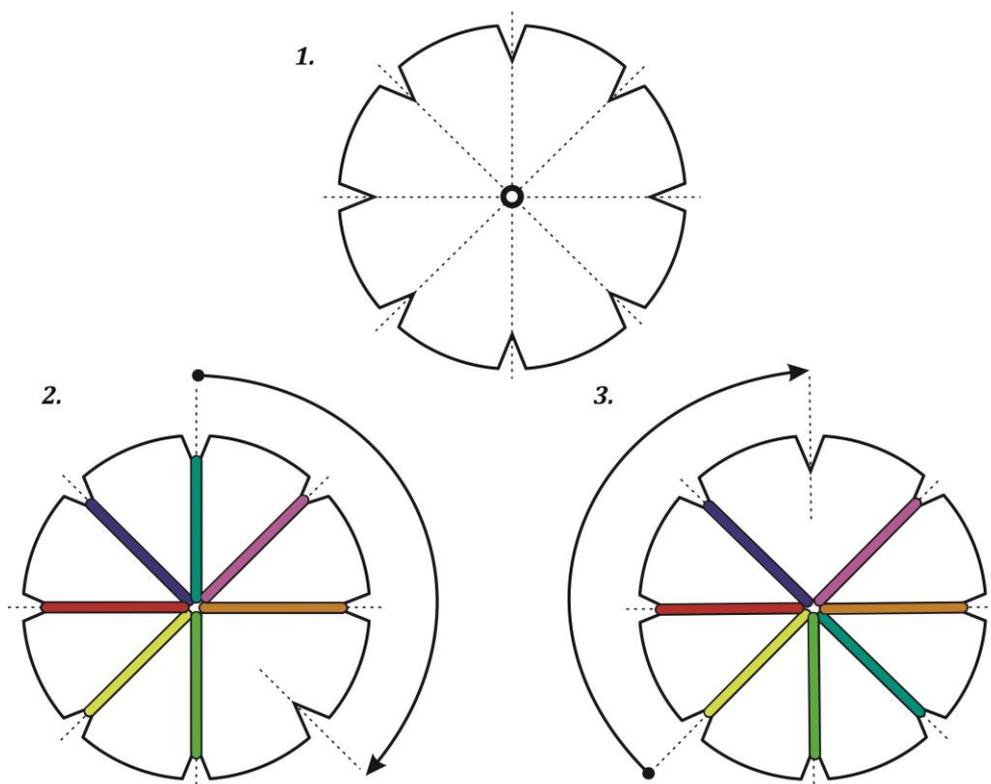
Приложение 7

Начало плетения шнура

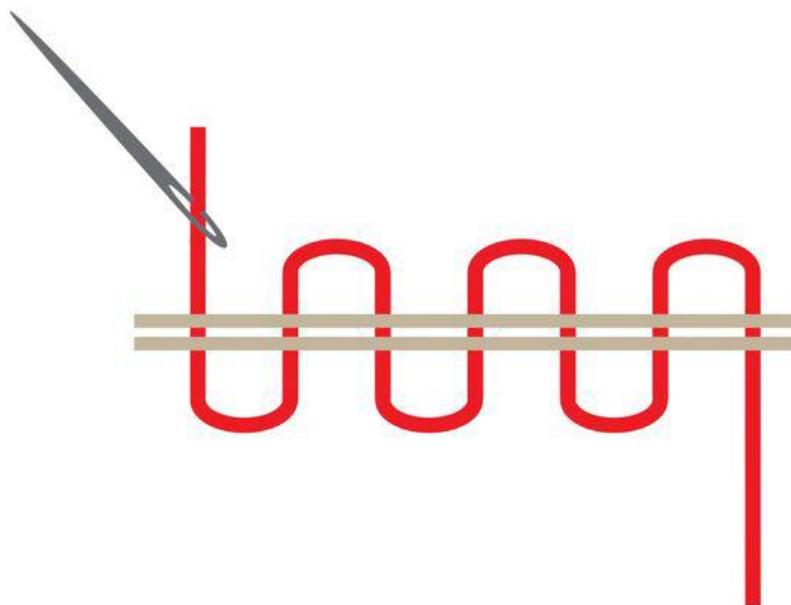


Приложение 8

Схема плетения шнура из семи нитей



Приложение 9
Схема шивания коврика из шнура



Приложение 10
Шивание шнура для изготовления коврика



Приложение 11

Иголки с большим ушком

