



Управление образованием Новоялинского муниципального округа  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

«20» февраля 2026 года

№ 30

г. Новая Ляля

***О проведении муниципального этапа областной  
экологической кейс-игры «Green-Team»***

В соответствии с планом мероприятий патриотической направленности на 2025-2026 учебный год, утвержденным распоряжением Управления образованием Новоялинского муниципального округа от 8 октября 2025 года № 139, с целью выявления и развития у обучающихся интереса и способностей к научной, опытно-исследовательской и проектной деятельности в области экологии и ресурсосбережения, руководствуясь Положением об Управлении образованием Новоялинского муниципального округа,

1. Провести муниципальный этап областной экологической кейс-игры «Green-Team» (далее – Игра) 10 апреля 2026 года.
2. Утвердить Положение об Игре (прилагается).
3. Назначить ответственным за проведение Игры директора Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования Новоялинского муниципального округа «Дом детского творчества «Радуга» Королькову Е.Н.
4. Руководителям муниципальных образовательных организаций организовать участие обучающихся в Игре.
5. Контроль исполнения настоящего распоряжения оставляю за собой.

Начальник



Л.П. Морозова

С распоряжением ознакомлена: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении муниципального этапа областной экологической кейс-игры «Green-Team»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок, условия организации и проведения муниципального этапа областной экологической кейс-игры «Green-Team» (далее – Игра).

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с положением Регионального центра детско-юношеского туризма и краеведения Свердловской области Государственное автономное нетипичное образовательное учреждение Свердловской области «Дворец молодёжи».

1.3. Положение определяет цель, задачи, категории участников, порядок организации и проведения, подведения итогов и награждения участников.

#### **2. Цели и задачи Игры**

2.1. **Цель Игры:** выявление и развитие у обучающихся интереса и способностей к научной, опытно-исследовательской и проектной деятельности в области экологии и ресурсосбережения, выявление и поддержка талантливых детей

##### **2.2. Задачи Игры:**

- развитие навыков исследовательской и проектной деятельности обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста;
- развитие потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности;
- привлечение обучающихся к решению актуальных научно-исследовательских задач.

#### **3. Организаторы**

3.1. Организацию и проведение муниципального этапа областной экологической кейс-игры «Green-Team» осуществляет Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Новолялинского муниципального округа «Дом детского творчества «Радуга» (далее - «ДДТ «Радуга») при поддержке Управления образованием Новолялинского муниципального округа.

#### **4. Участники Игры**

4.1. В Кейс-игре принимают участие обучающиеся организаций дошкольного, общего и дополнительного образования Новолялинского муниципального округа в двух возрастных категориях:

– 1 возрастная категория: от 5 до 7 лет (дошкольники);

– 2 возрастная категория: от 7 до 10 лет (учащиеся).

4.2. К участию в Кейс-игре приглашаются команды обучающихся под руководством одного или двух руководителей.

В 1 возрастной категории команда может включать от 5 до 25 обучающихся организаций дошкольного и дополнительного образования.

Во 2 возрастной категории команда должна состоять из 5 обучающихся организаций общего и дополнительного образования.

4.3. Для участия в Кейс-игре допускаются материалы, оформленные в соответствии с требованиями данного Положения.

## **5. Условия и порядок организации и проведения Игры**

5.1. Игра проводится в дистанционном формате.

5.2. Для участия в муниципальной этапе Игры на адрес электронной почты [ddt\\_lyalya@mail.ru](mailto:ddt_lyalya@mail.ru) в срок не позднее **28 марта 2026 года** (включительно) необходимо предоставить в виде архива следующие документы:

- заявку по форме (приложение №1);

- согласия на обработку персональных данных, фото и видеосъемку (несовершеннолетнего), согласие субъекта на обработку персональных данных (руководителя) (приложение № 2);

- конкурсные материалы.

В теме письма указать - «Green-Team»

Для участия в Кейс-игре команде необходимо выполнить одно экологическое кейс-задание по одному из предложенных направлений. Выбор кейс-задания осуществляется участниками самостоятельно, в соответствии с возрастной категорией. Кейс-задания представлены в приложении № 3 к настоящему Положению.

5.3. Работы могут носить исследовательский, прикладной и творческий характер. На основе анализа уже существующей информации вырабатывается собственная точка зрения и пути решения проблемы, обозначенной в кейс-задании.

5.4. Направления Кейс-игры, в соответствии с которыми разрабатываются кейс-задания:

**Экология растений** – в том числе садоводство, овощеводство, цветоводство, ландшафтный дизайн (изучение особенностей содержания сельскохозяйственных и декоративных растений; исследование биологических и экологических особенностей дикорастущих растений; описание флоры конкретной местности);

**Экология животных** – особенности ухода и разведения домашних животных; наблюдение и изучение диких животных в естественной среде обитания;

**Экологический мониторинг окружающей среды** – оценка экологического состояния территории; анализ факторов внешней среды, влияющих на живые организмы (почва, вода, воздух и т.д.);

**Экология человека и культура природопользования** – охрана и укрепление здоровья человека; изучение влияния факторов внешней среды на

здоровье человека; исследования в области экологии поселений; исследование технологий утилизации твердых коммунальных отходов; экологическая культура.

5.5. Конкурсные материалы, содержащие решение кейс-задания для 1 возрастной категории, включают:

- пояснительную записку к творческой работе, выполняемую руководителем команды;
- творческую работу в виде альбома;
- видеовизитку с представлением команды и решения кейс-задания.

5.6. Конкурсные материалы, содержащие решение кейс-задания для 2 возрастной категории, включают:

- пояснительную записку к творческой работе, выполняемую руководителем команды;
- творческую работу в виде альбома, разрабатываемого членами команды;
- видеовизитку с представлением команды и решения кейс-задания.

5.7. Требования к оформлению конкурсных материалов указаны в приложениях № 4, 6 к настоящему Положению.

## **6. Итоги и награждение**

6.1. Жюри Игры формируется из специалистов Управления образованием, педагоги дополнительного образования.

6.2. Победителями муниципального этапа в каждой возрастной категории и направлении признается команда, набравшая наибольшее количество баллов по итогам проверки работ. Жюри оставляет за собой право присуждать не все призовые места. Конкурсные материалы команд, набравших одинаковое количество баллов, подлежат дополнительной экспертной оценке. Команда, ставшая победителями муниципального этапа, примет участие в заочном туре областной экологической кейс-игры «Green-Team».

6.3. Подведение итогов осуществляется до **10 апреля 2026 г.**

6.4. По итогам муниципального тура Игры победители (1 место) и призеры (2, 3 место) награждаются дипломами, участники – сертификатами. Все наградные документы высылаются на адрес электронной почты, указанной в заявке на участие. Рассылка наградных документов осуществляется до **15 апреля 2026 года.**

6.5. Информация по итогам Игры размещается на официальном сайте Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования Новолялинского муниципального округа «Дом детского творчества «Радуга» в разделе «Мероприятия».

Приложение № 1  
к Положению о проведении муниципального  
этапа областной экологической кейс-игры  
«Green Team»

Форма заявки

**Заявка на участие в муниципальном этапе областной экологической кейс-  
игре «Green-Team»**

Наименование образовательной организации

---

№ п/п	Название команды	ФИО участников (полностью)	Направление, № кейс-задания	Ф.И.О. Руководителя (полностью), место работы, должность	Контактный телефон, e-mail
1.					

Руководитель образовательной организации: \_\_\_\_\_  
Подпись (расшифровка)

Печать

## Согласие на обработку персональных данных, фото и видеосъёмку

Я, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество, адрес, паспорт, серия, номер, кем и когда выдан, статус законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или учреждение социальной защиты, в котором находится нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо лица, действующего на основании доверенности, выданной законным представителем)

далее – (Законный представитель) даю своё согласие государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Свердловской области «Дворец молодёжи» (г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 1) (далее – Оператор) на обработку своих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего, а также фото и видеосъёмку несовершеннолетнего: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество, адрес несовершеннолетнего, свидетельство о рождении или паспорт: серия, номер, кем и когда выдан)

(далее – Несовершеннолетний) на следующих условиях.

1. Законный представитель даёт согласие на обработку как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств своих персональных данных и персональных данных Несовершеннолетнего, то есть совершение, в том числе, следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.
2. Перечень персональных данных Законного представителя, передаваемых Оператору на обработку:
  - фамилия, имя, отчество;
  - номер телефона;
  - адрес;
  - сведения об основном документе, удостоверяющем личность;
  - адрес электронной почты.
3. Перечень персональных данных Несовершеннолетнего, передаваемых Оператору на обработку:
  - фамилия, имя, отчество;
  - год, месяц, дата рождения;
  - адрес;
  - сведения об основном документе, удостоверяющем личность, или свидетельстве о рождении;
  - образовательное учреждение и его адрес, класс;
  - номер телефона;
  - адрес электронной почты.

4. Согласие даётся с целью участия субъекта персональных данных в экологической кейс-игре «Green-Team».

5. Законный представитель даёт согласие на передачу персональных данных Несовершеннолетнего третьим лицам и получение персональных данных Несовершеннолетнего от третьих лиц: Министерства образования Свердловской области, Министерства просвещения Российской Федерации, а также других учреждений и организаций, принимающих участие в проведении конкурсных мероприятий, для достижения вышеуказанных целей.

6. В целях информационного обеспечения Законный представитель согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данные Несовершеннолетнего:

- фамилия, имя, отчество,
- год, месяц, дата рождения,
- образовательное учреждение и его адрес, класс,
- номер телефона,
- адрес электронной почты.

7. Законный представитель даёт своё согласие на фото и видеосъёмку Несовершеннолетнего в одетом виде, а также использование фото и видеоматериалов Несовершеннолетнего исключительно в целях:

- размещения на сайте ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;
- размещения на стендах ГАНОУ СО «Дворец молодёжи»;
- размещения в рекламных роликах ГАНОУ СО «Дворец молодёжи», распространяемых для всеобщего сведения по телевидению (в том числе путём ретрансляции), любыми способами (в эфир через спутник, по кабелю, проводу, оптическому волокну или посредством аналогичных средств), а также с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» целиком либо отдельными фрагментами звукового и визуального ряда рекламного видеоролика.

Я информирован(а), что ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» гарантирует обработку фото и видеоматериалов Несовершеннолетнего в соответствии с интересами ГАНОУ СО «Дворец молодёжи» и с действующим законодательством Российской Федерации.

8. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

9. Законный представитель может отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, фото и видеоматериалов, а персональные данные и фото, и видеоматериалы подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

10. Законный представитель подтверждает, что давая согласие, действует по собственной воле и в интересах Несовершеннолетнего.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Согласие субъекта на обработку персональных данных**  
(заполняется руководителем конкурсной работы)

Я, \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, адрес, паспорт: серия, номер, кем и когда выдан, сведения о рождении (число, месяц, год рождения))

(далее – Субъект) даю своё согласие государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Свердловской области «Дворец молодёжи» (г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 1) (далее – Оператор) на обработку своих персональных данных:

1. Субъект (руководитель конкурсной работы) даёт согласие на обработку, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств, своих персональных данных, т.е. совершение, в том числе следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных Субъекта (руководителя конкурсной работы), передаваемых оператору на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата рождения;
- номер телефона;
- должность, место работы
- адрес электронной почты;
- биометрические персональные данные: изображение лица, голос.

3. Согласие даётся с целью участия Субъекта персональных данных в экологической кейс-игре «Green-Team».

4. Субъект даёт согласие на передачу персональных данных третьим лицам и получение персональных данных от третьих лиц: Министерство образования Свердловской области, в Министерство просвещения Российской Федерации, а также других учреждений и организаций, принимающих участие в проведении конкурсных мероприятий, для достижения вышеуказанных целей.

5. В целях информационного обеспечения Субъект согласен на включение в общедоступные источники персональных данных следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество,
- год, месяц, дата рождения,
- образовательное учреждение и его адрес,
- номер телефона, – адрес электронной почты;
- биометрические персональные данные: изображение лица, голос.

6. Обработка персональных данных (за исключением хранения) прекращается по достижению цели обработки и прекращения обязательств по заключённым договорам и соглашениям.

6.1. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

6.2. После завершения обработки персональные данные уничтожаются.

6.3. Субъект может отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку персональных данных, а персональные данные подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## Направления и кейс-задания

### Ход работы:

1. Ознакомить детей с заданием;
2. Подобрать информацию для ответа на представленные вопросы;
3. Описать результаты работы в пояснительной записке и альбоме;
4. Записать на видео театрализованную постановку, отражающую суть решения кейс-задания (только для I возрастной категории);
5. Отправить конкурсные материалы организаторам Кейс-игры.

### 1. Направление «Экология растений»

#### Кейс-задания для участников I возрастной категории

##### Кейс №1 ЦВЕТОЧНЫЕ ЧАСЫ

###### *Описание задания*

Лена каждое лето уезжала к бабушке в деревню. В саду у бабули была удивительная клумба, которую она ласково называла Цветочные часы. Лена наблюдала за растениями и сделала немало открытий про жизнь цветов, которыми потом поделилась с друзьями.

Первыми на клумбе просыпались нежные жёлтые одуванчики, сообщая о начале нового дня. Затем открывались белые ромашки, приглашая поиграть на свежем воздухе.

После обеда начинали закрываться цветы полевой гвоздики, словно говоря: «Давай отдохнём немного». Последними на клумбе засыпали лилии, предупреждая о приближении ночи.

###### *Ответьте на следующие вопросы:*

- Почему бабушка назвала свою клумбу «Цветочными часами»?
- Какие виды растений чаще встречаются на клумбах вашего региона?
- Приведите примеры практического использования человеком знаний о цветах и времени их открытия.
- Создайте собственную мини-клумбу, используя разные виды цветов, раскрывающихся в разное время суток.

##### Кейс №2 ЧТО ПОСЕЕШЬ, ТО И ПОЖНЕШЬ

###### *Описание задания*

Мальчик Петя каждое лето приезжает к бабушке в деревню. Он очень любит помогать ей в огороде и наблюдать, как всё растёт. Петя заметил, что бабушка всегда делит огород на несколько частей. В одной половине она сажает капусту, огурцы и кабачки, в другой растут морковь, редька, петрушка и свёкла.

Осенью, когда весь урожай собран, и грядки опустели, бабушка рассыпает на них семена горчицы. Горчица быстро растёт, становится

пушистым зелёным ковром, но её не собирают. Позже её просто перекапывают вместе с землёй.

А весной следующего года Петя увидел самое удивительное: бабушка поменяла овощи местами! Теперь там, где в прошлом году были капуста и огурцы, она посеяла морковь и свёклу.

**Ответьте на следующие вопросы:**

- Зачем ежегодно нужно менять местами культуры при посадке?
- Как влияют друг на друга растения, растущие по соседству?
- Для чего после урожая сеют горчицу или подобные ей растения?
- Изучите правила чередования огородных культур и составьте таблицу и схему чередования культур, выращиваемых на своем дачном участке.

### **Кейс-задания для II возрастной категории**

#### **Кейс №1 ПОД СОЛНЦЕМ И В ТЕНИ**

**Описание задания**

В нашем школьном дворе растения сами показывают, где им лучше всего живётся, выбирая места с разной освещённостью. Например, жёлтый одуванчик раскрывается только на ярком солнце, а на закате или в тени его соцветия плотно закрываются. Широкие листья подорожника чаще встречаются на тропинках и у дорожек, где свет рассеянный, а почва плотная. А в сырых и тенистых местах, у фундаментов или заборов, можно встретить заросли чистотела с жёлтыми цветками. Это простое правило — каждому растению свой уголок — лежит в основе любого сада, парка или природного сообщества.

**Ответьте на следующие вопросы:**

- Объясните, почему листья подорожника, растущего на открытом месте, часто бывают мельче и жёстче, чем у такого же подорожника в тени?
- Представьте, что вам нужно пересадить кустик чистотела из тени на солнечную горку. Как вы думаете, что с ним может произойти?
- Если бы вы захотели посадить душистую сирень и папоротник щитовник, куда бы вы их разместили на плане школьного двора? Объясните свой план.
- Спроектируйте клумбу для школьного двора. Нарисуйте её план, разделив на зоны: солнечную, полутеневую и теневую. Подпишите, какие из знакомых вам уличных растений вы посадите в каждой части.

#### **Кейс №2 БЕРЕЗОВЫЕ БРУНЬКИ**

**Описание задания**

Ранняя весна в небольшой деревне. Мартовский ветер еще по-зимнему резок, а слякоть на дорогах обманчива. Именно в такую погоду семилетний Миша, вернувшись с долгой прогулки на речку, почувствовал неприятное першение в горле, а к вечеру его тело сковала неприятная ломота. Бабушка, положив ладонь на его горячий лоб, не пошла к аптечке с яркими коробочками. Вместо этого она надела платок и вышла в палисадник, к старой берёзе.

Срезав несколько тонких веточек с бруньками, бабушка вернулась. В доме запахло горьковатой, но приятной свежестью — бабушка приготовила отвар для ингаляции. Дыша над миской под полотенцем, Миша почувствовал как горлу становится легче. На следующий день, растирая ему спину и грудь мазью на основе березовых брунec, бабушка рассказывала, как её мама так же лечила от кашля всю их большую семью.

**Ответьте на следующие вопросы:**

- Что такое березовые бруньки и почему они полезны?
- Приведите примеры использования березовых брунec.
- Почему именно ранней весной бабушка могла найти березовые бруньки на берёзе?
- Приведите примеры, когда старшие родственники (бабушка, дедушка) использовали «природный» способ помощи при болезни.
- Какие лекарственные растения, произрастающие на территории Свердловской области, вы знаете? Расскажите об их пользе.

## **2. Направление «Экология животных»** **Кейс-задания для I возрастной категории**

### **Кейс №1 ПАУЧЬЯ СЕТЬ**

#### **Описание задания**

Среди всего многообразия животного и растительного мира царствовал тихий мастер плетения сетей — паук. Паутину он создавал из особого шелковистого материала, который вырабатывали железы на брюшке. Для одних этот серебристый узор казался красивым украшением леса, для других — неприятным сюрпризом. Особенно не любили паутину люди, приходившие в лес за грибами и ягодами. Они решили, что пауки приносят лишь неудобства, и начали уничтожать пауков и их сети.

А лес вскоре начал терять своё здоровье и красоту, превращаясь в непригодное место для прогулок и отдыха.

**Ответьте на следующие вопросы:**

- Зачем в лесу живут пауки?
- Почему паутина важна для пауков?
- Может ли наличие паутины влиять на численность насекомых в лесу? Если да, то каким образом?
- Что произойдет, если убрать всю паутину из леса?

### **Кейс №2 МУРАВЬИНАЯ ТРОПИНКА**

#### **Описание задания**

Давным-давно в большом саду жил маленький рыжий муравей по имени Кроха. Каждый день он отправлялся на поиски еды далеко от дома, чтобы принести лакомства своим братьям и сестрам. Его домик находился глубоко в земле среди корней деревьев, и путь домой казался длинным и запутанным. Кроха долго думал, как бы ему проще находить дорогу обратно. Ведь вокруг

столько разных дорожек, камней и цветов! Но вскоре вспомнил советы старших братьев.

**Ответьте на следующие вопросы:**

- Как муравьи разделяют многочисленные обязанности в муравейнике?
- Как муравьи выбирают место для муравейника?
- Каким образом муравьи находят дорогу домой?
- Что такое феромоны и какую роль они играют в жизни муравья?
- Какую роль играет муравейник в лесу/саду?

## **Кейс-задания для II возрастной категории**

### **Кейс №1 БЕРЕГИТЕ ПРИРОДУ!**

#### **Описание задания**

Как-то раз ребята собрались в лес на прогулку. Они шли по тропинке, любуясь осинами, березами и кленами. И тут один мальчик услышал, как кто-то пищит. Ребята осмотрелись и увидели в траве оперенного, но еще плохо летающего маленького птенца. Первой мыслью ребят было забрать его, чтобы спасти от гибели. Но тот же мальчик воскликнул: «Ни в коем случае нельзя подбирать маленького птенца!». Товарищи вздохнули и пошли дальше по тропе. **Ответьте на следующие вопросы:**

- Как вы думаете, почему птенец оказался один на земле? Можно ли считать данного птенца слетком?
- Почему мальчик сказал, что птенца нельзя забирать?
- В каких случаях детеныши в дикой природе действительно нуждаются в человеческой помощи?
- Если помощь необходима, каков должен быть правильный алгоритм действий?
- Какое главное правило поведения в дикой природе мы можем вывести из этой истории?

### **Кейс №2 КРАСНЫЙ ЯР: ОПЕРАЦИЯ «БОБР»**

#### **Описание задания**

В настоящее время памятник природы «Красный Яр. Водоохранная зона реки Мурза» в Свердловской области является уникальной природной достопримечательностью региона и объектом экологического туризма. Ботанический памятник природы образован в целях сохранения сосновых насаждений и места обитания бобров.

Еще в 1635 году царь написал указ, по которому нельзя было отлавливать бобров капканами, но это распоряжение царской особы, к сожалению, практически у нас не выполнялось. В последние десятилетия на Урал привозили зверьков из Брянской области и Белоруссии, но не везде они приживались успешно. В настоящее время добыча бобров регулируется, но есть люди, которые считают: «Подумаешь, одним бобром больше, одним меньше!»

**Ответьте на следующие вопросы:**

- Почему приживаемость бобров была не совсем успешной?

- Почему для экосистемы важно сохранить популяцию бобров?
- Что произойдет если на особо охраняемой природной территории (ООПТ) исчезнут бобры?
- Какие меры можно предпринять для сохранения их популяции в ООПТ?

### **3. Направление «Экологический мониторинг окружающей среды» Кейс-задания для I возрастной категории**

#### **Кейс №1 НОВЫЙ ГОД БЕЗ ВРЕДА ДЛЯ ПЛАНЕТЫ**

##### ***Описание задания***

Каждый раз перед Новым годом семья Димы стояла перед выбором: какая ёлка лучше всего подойдёт для праздника — настоящая или искусственная? Мама считала, что живой лесной запах наполняет дом особым уютом, а папа возражал, что ради одной ночи придётся рубить дерево, которое росло долгие годы. Он предлагал принести из гаража искусственную елку.

В этом году спор предложили решить Диме, он выслушал аргументы мамы и папы и предложил свое решение.

Родители согласились попробовать такую идею, и новогодний вечер прошёл весело и душевно.

##### ***Ответьте на следующие вопросы:***

- Почему не следует вырубать елки в лесу без разрешения?
- Какие проблемы связаны с использованием искусственных ёлок?
- Если бы Вы были членом семьи из кейса, какое решение Вы бы предложили, чтобы порадовать семью и сохранить природу?
- В чем преимущества и недостатки самодельных елочных украшений с точки зрения экологии?

#### **Кейс №2 ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ В ГОРОДЕ**

##### ***Описание задания***

Маша очень любила наблюдать за птицами. В зимний период Маша вместе с родителями изготовила кормушки, развесила их у себя во дворе и на территории детского сада.

Двор у Маши был большой, в нём в основном росли невысокие кустарники и травянистые многолетники. А в детском саду было большое разнообразие древесных декоративных и плодово-ягодных растений.

Наблюдая за кормушками у себя во дворе и в детском саду, Маша заметила, что в детском саду на кормушках больше разных птиц, чем у неё во дворе, даже несмотря на то, что корм был одинаковым.

##### ***Ответьте на следующие вопросы:***

- По какой причине на кормушках в детском саду разных птиц было больше, чем на кормушках во дворе? - Почему важно кормить птиц зимой? Могут ли птицы обойтись без нашей помощи?
- Какие правила по кормлению птиц зимой вы сообщили бы своим друзьям и родным?

- Почему не все птицы, остающиеся на зимовку, посещают кормушки?
- Как вы считаете, какая кормушка может считаться максимально безопасной и удобной для птиц, смастерите её.

## **Кейс-задания для II возрастной категории**

### **Кейс №1 КАТАСТРОФА В ЧЕРНОМ МОРЕ**

#### **Описание задания**

Зимой 2024 года в Чёрном море произошла серьёзная трагедия. Два больших корабля — «Волгонефть-212» и «Волгонефть-239», везущие тяжёлый груз, попали в сильный шторм. Волны оказались настолько большими, что оба судна получили повреждения и начали быстро погружаться под воду. Во время катастрофы тысячи тонн опасной жидкости, называемой мазутом, вылились прямо в море. Это событие нанесло серьёзный урон окружающей среде.

### **Кейс №2 УРОЖАЙ БЕЗ ХИМИИ**

#### **Описание задания**

Наш сосед дядя Петя — опытный огородник, который много лет занимается выращиванием овощей и фруктов на своей даче. Однажды его грядки с картофелем подверглись нападению колорадского жука, а капусту атаковали гусеницы. Обычно фермеры используют химические средства защиты, но дядя Петя знал, что существуют и другие методы борьбы с вредителями. Он активно начал применять их. Благодаря таким мерам весь урожай успешно созрел, и семья дяди Пети смогла насладиться вкусными и полезными овощами и фруктами.

#### **Ответьте на следующие вопросы:**

- Назовите вредителей, которых можно встретить в огороде помимо описанных выше?
- Что используют фермеры для защиты урожая от вредителей и опишите некоторые из них?
- Назовите способы защиты урожая без использования химикатов, которыми мог воспользоваться дядя Петя.
- Какие плюсы и минусы получила семья дяди Пети, отказавшись от химической обработки растений на даче?

## **4. Направление «Экология человека и культура природопользования»**

### **Кейс-задания для I возрастной категории**

#### **Кейс №1 ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ЗОЖ**

##### **Описание задания**

Любой человек должен уметь грамотно организовать свой рабочий и выходной день, соблюдать режим труда и отдыха, правильно питаться, знать правила гигиены тела, быть физически активным и закалять свой организм.

С режимом дня дошкольника, составленного на основе физиологических и санитарно-гигиенических норм, можно ознакомиться в различных документах, носящих рекомендательный характер.

**Ответьте на следующие вопросы:**

- Как Вы объясните выражение «Здоровье – главное богатство», «Здоровье всего дороже»?

- Составьте свой обычный режим дня. Отметьте компоненты, которые являются обязательными в любой день и которые могут меняться или совсем отсутствовать.

- От чего в целом зависит здоровье дошкольника?

- Составьте правила здорового образа жизни и оформите их в виде памятки для каждого дошкольника.

## **Кейс №2 КАК ЗАГОРАТЬ БЕЗ ВРЕДА ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ**

**Описание задания**

Семья Ивановых отправилась в отпуск на тёплое морское побережье. Девочки Даша и Марина очень радовались предстоящему отдыху и мечтали вернуться домой с красивым ровным загаром. Утром девочки пошли купаться, а потом грелись на солнышке. Даша, мечтая о скором загаре, не стала мазаться солнцезащитным кремом, в отличие от Марины, и долго принимала солнечные ванны.

К вечеру настроение девочек резко изменилось. У Даши появились неприятные ощущения: тело начало гореть, щеки покраснелись, а плечи покрылись болезненными волдырями. Тем временем Марина чувствовала себя прекрасно. Её кожа приобрела приятный бронзовый оттенок без признаков воспаления и раздражения.

**Ответьте на следующие вопросы:**

- Что случилось с Дашей и почему она почувствовала себя плохо?

- Почему кожа Марины была без признаков раздражения и воспаления?

- Какие правила безопасного загара Вы знаете?

- Перечислите способы защиты кожи от негативного воздействия солнца, на их основе разработайте памятку по здоровому загару.

## **Кейс-задания для II возрастной категории**

### **Кейс №1 БОРЬБА С ИНФЕКЦИЯМИ В СРЕДНИЕ ВЕКА**

**Описание задания**

В Средние века человечество сталкивалось с множеством инфекционных заболеваний, которые нередко приводили к массовым эпидемиям.

Чтобы защититься от инфекций, люди прибегали к различным средствам и способам лечения. Например, жгли благовония и травы, полагая, что дым очищает пространство от вредоносных испарений.

Широкое распространение получили натуральные лекарства. Их употребляли внутрь, делали компрессы и примочки, готовили отвары и настои.

Для предотвращения распространения заразы практиковалась изоляция больных.

**Ответьте на следующие вопросы:**

- Что такое инфекционные заболевания, каковы их виды в наше время?
- Перечислите и опишите меры, которые принимают сейчас для предупреждения распространения инфекций среди населения.
- Какие меры борьбы с инфекционными болезнями сейчас не применяются, а какие сохранились?
- Назовите инфекционные заболевания, которые чаще всего возникают в вашем классе?
- Как вы понимаете выражение «коллективный иммунитет»?

## **Кейс №2 ОПАСНАЯ ИГРА С РТУТЬЮ**

**Описание задания**

Ребята решили поиграть в докторов. В их игрушечном медицинском чемоданчике не оказалось термометра и они решили взять его у бабушки. Потянувшись за термометром, который лежал в шкафу на полочке, Маша нечаянно его уронила. Внутри оказалось что-то блестящее, как будто капельки серебристого металла, которые быстро разбежались по полу. Ребята попытались собрать их руками, но это было непросто. Капельки словно играли с ними, убегали и прятались.

Вскоре Пете стало плохо: закружилась голова, появилась слабость, заболел живот. Мама увидела, что дети разбили градусник, все поняла и отвела сына к врачу. Доктор объяснил, что ртуть очень ядовита и даже маленькие её дозы могут сильно навредить здоровью.

**Ответьте на следующие вопросы:**

- Что такое ртуть и почему она опасна?
- Что нужно сделать, если случайно разбили предмет, содержащий ртуть?
- Почему нельзя собирать ртуть голыми руками?
- Составьте правила обращения с бытовыми приборами, содержащими опасные вещества.

## **Требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов Кейс-игры**

### **Требования к оформлению и содержанию пояснительной записки**

1. Пояснительная записка оформляется на листах бумаги формата А4. Текст размещается на одной стороне листа. Размеры полей: левое – 2 см, правое – 1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см. Для основного текста используется шрифт Times New Roman, 14 кегль, одинарный межстрочный интервал.

2. Абзацный отступ составляет 1.25 см. Абзацы выравниваются по ширине. До и после абзаца – нулевой интервал (т.е. абзацы не отделяются друг от друга дополнительными «пустыми строчками»).

3. Объём основной части пояснительной записки составляет 5 – 10 страниц и не должен превышать 12 страниц с учётом приложений. Все страницы имеют сквозную нумерацию, начиная с титульного листа. Номер страницы располагается в нижнем поле, по центру. На титульном листе номер не ставится.

4. Титульный лист оформляется согласно образцу, приведенному в Приложении №6. На титульном листе указываются следующая информация:

1) данные о команде: название, полное наименование образовательной организации;

2) данные о членах команды: фамилия, имя, отчество, класс/группа;

3) данные о научном руководителе (-ях) проекта: фамилия, имя, отчество, должность и место работы;

4) направление и тема выбранного кейса.

5. Введение должно отражать актуальность и практическую значимость темы выбранного кейс-задания, цель и задачи, ожидаемые результаты.

6. Основная часть включает описание решения проблемы, описание творческой работы участников, которые должны согласовываться с поставленными целью и задачами. Необходимо отразить, какие методы были использованы при решении кейс-задания, выстроив их в соответствии с логикой поиска ответов на вопросы и анализа информации (учебные занятия, экспериментальная деятельность, практическая деятельность, встречи с людьми определенных профессий, знакомство с литературой, игровые методы, творческие работы: рисунки, стихи, модели, игры и др.). В тексте должны содержаться ответы на все вопросы кейс-задания. Все 2 (или 3) конкурсных материала должны быть смысловым продолжением друг друга.

7. Заключение содержит краткие выводы по результатам выполнения творческой работы

### **Требования к оформлению творческой работы**

1. Творческая работа выполняется в виде альбома с иллюстрациями, который может быть оформлен в двух форматах:

1) бумажный альбом, выполненный в любой технике (сканы или фото страниц, собранные в файл pdf)

2) электронная презентация.

2. Титульный лист альбома должен содержать: - название команды, логотип - образовательное учреждение, населенный пункт - направление и тема кейса - участники - руководитель (-ли), должность, контакты: e-mail, телефон.

3. В альбоме должно быть отражено решение кейс-задания в логической последовательности посредством фотографий участников, рисунков, поделок и т.д., сопровождаемых текстом. В тексте должны содержаться ответы на все вопросы кейс-задания. Решение отдельных вопросов может быть представлено в виде конкретных продуктов, выполненных участниками (плакаты, книжки, схемы и т.д.).

4. Творческая работа высылается в формате PDF. Объем - не более 15 страниц.

5. Рекомендуем использовать только чёткие картинки и фотографии с высоким разрешением. Иллюстрации и фон должны быть выдержаны в едином стиле, не используйте слишком яркие цвета.

6. Соблюдать авторские права, т.е. если вы используете текст, фотографии и картинки, которые не являются Вашими, необходимо обязательно указать источники информации и ссылки на оригинал (адрес на сайт в Интернете или название книги) на последней странице альбома.

7. Текст должен соответствовать нормам русского языка.

8. Файл должен быть подписан следующим образом: название команды\_населенный пункт\_направление.

#### **Требования к оформлению видеовизитки**

1. Видео должно содержать представление команды (название, девиз). В нем должно быть отражено решения кейс-задания (цель, задачи, способы решения, выводы).

2. Общая продолжительность видеовизитки - 3 минуты.

3. Минимальное разрешение видеоролика 720 пикселей. Формат: MOV, AVI, MP4, MKV (на усмотрение участника). Видеоролик предоставляется путем отправки ссылки для онлайн-просмотра и скачивания файла (Google Диск, Яндекс.Диск).

4. Съемка в горизонтальном положении (соотношение сторон видео 16:9).

5. Качество видеосъемки должно удовлетворять следующим требованиям: четкость, контрастность, хороший звук. Приветствуется использование освещения и микрофона в процессе видеосъемки.

6. При видеосъемке могут быть использованы элементы интервью, новостного репортажа, документального и игрового кино и др. Так же видеовизитка может быть в виде театрализованного выступления.

7. В видеоролике должны быть отчётливо видны все участники команды.

8. Файл должен быть подписан следующим образом: название команды\_населенный пункт\_направление.

Приложение 5  
к Положению об организации и  
проведении экологической кейс-игры  
«Green-Team»

**Критерии оценки пояснительной записки и творческой работы**

<i>Оцениваемые критерии</i>	<i>Градация</i>	<i>Баллы</i>
1. Соответствие содержания работы выбранному тематическому направлению, вопросам кейс-задания, возрастной категории	полностью соответствует	3
	частично соответствует	2
	не соответствует	1
2. Выявление проблем и предложение путей их решения, определенис этапов решения кейс-задачи	проблема кейс-задачи четко описана, предложено несколько соответствующих ей путей решения; определены конкретные этапы рсшсния задания	3
	проблема задания описана расплывчато, путь решения определен частично, конкретные этапы решения выявляются с трудом	2
	проблема задания не выявлена, пути решения не предложены, этапы решения кейс-задачи не определены	1
3. Многообразие идей и решений, оригинальность творческого замысла	представлено несколько разнообразных идей и решений, творческий замысел по их реализации полностью оригинален	3
	представлено 1-2 решения / идеи, творческий замысел полностью оригинален ИЛИ представлено 2-3 решения, но замысел не оригинален (т.е. встречается часто)	2
	представлены только 1 идея и / или решение, творческий замысел не оригинален	1
4. Наличие исследовательского компонента в работе	проблема кейс-задания решается в процессе подтверждения или опровержения выдвинутых предположений; проведен анализ, сравнение, обобщение, выделение качеств и свойств изучаемого предмета;	3

	устанавливаются причинно-следственные связи	
	работа содержит описание выполненных исследовательских действий, не направленных на решение заявленной проблемы	2
	решение проблемы кейс-задания подменяется художественным творчеством, социально-значимой деятельностью, сбором и перечислением фактов	1
5. Разнообразие форм и методов решения кейс-задания (учебные занятия, экспериментальная деятельность, практическая деятельность, встречи с людьми различных профессий, знакомство с литературой, творческие работы: рисунки, стихи, модели, игры и др., игровые методы)	За каждую форму/метод по 1 баллу	max 10
6. Методы исследования	вариативное использование безопасных, адекватных возрасту ребенка, целесообразных заявленной проблеме методов исследования	3
	однообразие методов исследования; использование методов, не соответствующих решению заявленной проблемы	2
	нарушение условий безопасности проведения исследования ребенком	1
7. Согласованность цели, содержания и результатов решения кейс-задачи	содержание работы представлено логично, структурировано, обеспечивает достижение цели, результаты решения кейс-задания согласованы с целью	3
	цель реализуется в содержании работы, но полученные результаты не отражают ее достижение или содержание работы и результаты не соответствуют цели	2

	есть противоречия между целью, содержанием и результатом решения кейс-задания	1
8. Качество оформления работы, соответствие техническим требованиям, общая грамотность, фактологическая точность	работа оформлена в соответствии с требованиями, грамотно; решение воспринимается легко; отсутствуют фактические ошибки	3
	ошибки присутствуют, но не мешают восприятию информации и/или иллюстративный материал не в полной мере раскрывает суть решения кейс задания; присутствуют не грубые фактические ошибки	2
	восприятие информации затруднено из-за большого количества ошибок и/или из-за перегруженного оформления и/или работа не соответствует техническим требованиям; присутствуют грубые фактические ошибки	1
9. Креативность, творческий подход, оригинальность и эстетичность оформления	использованы различные формы представления информации (стихотворная; инфографика, схемы, рисунки, макеты, фотографии); оформление творческой работы полностью оригинально	3
	стиль оформления работы однообразен, использовано 1-2 формы представления информации	2
	иллюстративный материал отсутствует и/или не соответствует информации, которую сопровождает и/или полностью заимствован из открытых источников	1
10. Особое мнение жюри (эксперта) с обязательной формулировкой «За что..?»	Например: -за нестандартный подход к решению кейса	до 3
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>37</b>

#### Критерии оценки видеовизитки

<i>Оцениваемые параметры</i>	<i>Градация</i>	<i>Баллы</i>
1. Соответствие театрализованного представления выбранному	представление полностью соответствует выбранному направлению; четко обозначена проблема кейс-задачи, предложено несколько путей ее решения	3

тематическому направлению; выявление проблемы кейс задания и предложение путей ее решения	представление частично соответствует выбранному направлению; проблема задания описана расплывчато, представлено 1 решение	2
	представление не соответствует выбранному направлению; проблема задания не обозначена, пути ее решения не описаны	1
2. Уровень постановочной культуры, гармоничное сочетание идеи выступления со средствами оформления (декорации, свет, музыка, костюмы, реквизит)	высокий уровень постановочной культуры: художественное оформление и музыкальное сопровождение соответствуют идее выступления, сочетаются между собой, не затрудняют восприятие информации	3
	средний уровень постановочной культуры: художественное оформление и музыкальное сопровождение частично соответствуют идее выступления, не сочетаются между собой	2
	низкий уровень постановочной культуры: художественное оформление и музыкальное сопровождение не соответствуют идее выступления, не сочетаются между собой и затрудняют восприятие информации или отсутствуют	1
3. Умение участников использовать средства выразительности (интонация, мимика, жест и др.)	все участники свободно владеют средствами выразительности и уместно их используют	3
	участники ЧАСТИЧНО владеют средствами выразительности, НО используют их уместно ИЛИ только некоторые члены команды владеют средствами выразительности	2
	все участники не владеют средствами выразительности	1
4. Согласованность работы команды (коммуникативность, доброжелательность, умение слушать и слышать)	члены команды показывают слаженную работу	3
	работа в команде согласована частично (не все члены команды включены в процесс, но большая часть участников работают вместе)	2
	участники работают не согласовано, коммуникация в команде отсутствует	1

5. Оригинальность творческого замысла	творческий замысел полностью оригинален	3
	оригинальность замысла прослеживается частично, присутствуют элементы заимствования	2
	творческий замысел не оригинален	1
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>15</b>

Приложение 6  
к Положению об организации и  
проведении экологической кейс-игры  
«Green-Team»

### Образец оформления титульного листа

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Станция юных натуралистов  
Невьянского городского округа  
(Полное наименование образовательной организации)

## ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КЕЙС-ИГРА «GREEN-TEAM»

Команда: \_\_\_\_\_

Направление: \_\_\_\_\_

Тема: \_\_\_\_\_

**Участники:** Иванов Иван Иванович, 1 класс  
Петров Петр Петрович, 1 класс

**Руководитель:** Петрова Наталья Петровна,  
учитель начальных классов, МАОУ СОШ №х

г. \_\_\_\_\_, 20\_\_ г.